

CURRICULUM VITAE MANUEL QUIRÓS

Actualizado Marzo 2023

INDICE

1. DATOS PERSONALES
2. SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL
3. FORMACIÓN ACADÉMICA
4. LINEAS DE INVESTIGACION
5. EXPERIENCIA PROFESIONAL
6. OTRAS ACTIVIDADES PROFESIONALES
7. BECAS
8. ACTIVIDAD INVESTIGADORA DESEMPEÑADA
9. ESTANCIAS INVESTIGACIÓN EN EXTRANJERO
10. COMUNICACIONES Y PONENCIAS PRESENTADAS EN CONGRESOS
11. ACTIVIDAD DOCENTE
12. PUBLICACIONES CIENTÍFICAS (artículos y libros)
13. OTRAS PUBLICACIONES (divulgación)
14. CURSOS Y SEMINARIOS RECIBIDOS
15. ACTIVIDAD EN EMPRESAS Y PROFESIÓN LIBRE
16. COLABORACIÓN EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN
17. OTROS MÉRITOS DOCENTES O DE INVESTIGACIÓN
18. COLABORACIÓN ONGS

1. DATOS PERSONALES

Manuel Quirós Galdón. Málaga 1962. Casado, dos hijos.
Correo electrónico: mnlquiros@gmail.com · info@natureinspireus.com
Dirección postal: Paseo de la Rinconada, 1, 2d, Madrid 28023, España
Móvil: + 619 90 15 58

Enlaces a mas información:

Blog biomimesis: www.natureinspireus.wordpress.com
Consultoría en Biomimesis: www.natureinspireus.com
Asociación sin ánimo de lucro: www.biomimicryiberia.com
Desarrollo e Innovación en Amazonas: <https://www.natureinspireus.com/pbe-2/>
Arte salvaje: www.manuelquiros.com



RI³ BIOMIMESIS



2. SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL. 2023

8. Responsable del HUB *Blue Economy y Biomimesis* del HIC (Hospitality Innovation Council) del Gobierno Balear para Ibiza y el desarrollo del Turismo Regenerativo.

7. Profesor asociado en ESIC en asignaturas de grado en la Escuela de Dirección de Empresas y Titulo Superior de Gestión de la Sostenibilidad. Cursos 2º año.

6. Miembro activo y fundador del grupo emergente Donut Economy España.

5. Profesor en el Máster en Medio Ambiente, Sostenibilidad y ODS. Cátedra de la Unesco, Universidad del País Vasco. Curso 2022-2023.

4. Profesor asociado en el Instituto de Empresa University y responsable de materias varias:

- Profesor Titular de la asignatura Sustainability (6 ECTS, 2º año-curso académico) en la School of Design & Architecture y doble grado en Business.

- Profesor Biodiversity & Conservation en el Master in International Development MDI, ie University. 15 h

- Director y docente del Slow Fashion Lab (3 ECTS) del programa Labs & Entrepreneurship. Colaboraciones con la empresas: Ecoalf, Aletheia y Green Rebels.

- Director Capstone Master in International Development con la empresa Seastainable Ventures de biotecnología marina.

- Advanced Seminars: Biomimicry sustainable and regenerative innovation inspired by nature. 2 RCTS

- Docente en el Sustainable Environment Certificate en la materia de Disruptive Innovation Ecosystems 3ECTS.

3. Profesor Asociado en Biomimesis y Pensamiento sistémico para la Escuela de Diseño de la Universidad de Navarra. Curso 5º. Pamplona.

2. Editor colaborador de la publicación *Zygote Quaterly Journal* 2013-actualidad.

1. Creador de la Consultoría en biomimesis Natureinspireus. natureinspireus.com

3. FORMACIÓN ACADÉMICA

1997 Doctor en Ciencias Biológicas E.T.S.I.A.U.P.M. CUM LAUDE

Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de la Universidad Politécnica de Madrid

1992 Master en Acuicultura Instituto de Acuicultura de Stirling, G.Bretaña

Tesina en Instituto de Acuicultura de Stirling, G.Bretaña

1991 I Postgrado en Acuicultura Escuela Sup.Agricultura-Univ.Autón.Barcelona.

1989 Licenciado en Biología (Zoología) Universidad Complutense de Madrid

4. LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

2019- Financiación sostenible ASG: Capital Natural

2018- NUEVAS ECONOMÍAS, Economía del Donought

2016- COOPERACIÓN EN INNOVACIÓN SOSTENIBLE PARA EL DESARROLLO

2010- BIOMIMESIS (Biomimicry)

2009- INNOVACIÓN METODOLOGÍA EN DIDACTICA para EDUCACIÓN SUPERIOR Y ESCOLAR

2003- DESARROLLO SOSTENIBLE. ECOLOGÍA PROFUNDA (Deep Ecology)

1997- ACUICULTURA/ CONSERVACIÓN ESPECIES PISCICOLAS AMENAZADAS

5. EXPERIENCIA PROFESIONAL

· Co-creador del programa Manigua en Youtube sobre temáticas disruptivas y regenerativas relacionadas con la biodiversidad en materia social y económica. Temporada 1, 7 episodios.

[<https://natureinspireus.wordpress.com/manigua/>]

· Director ejecutivo del *DoTank* Foro Consenso por el Clima adscrita a la Fundación Independiente.

· Fundador y promotor de la Fundación Planeta Biomimético España, plataforma internacional de Estudios Biomimético Amazónicos. 2016-

· Fundador de la RED Biomimicry RI+3 Network. Plataforma de difusión de la Biomimesis por el mundo. 2016-

- Cofundador y Presidente de *Greensigns*, Asociación sin ánimo de lucro pro desarrollo sostenible en los campos de la ecología y el diseño. Registro Nacional de Asociaciones nº 597031. 2008-2014 www.greensign.es
- Cofundador y Tesorero de la *Biomimicry Iberian Association* (nº Registro Nacional 603.335) 2013-www.biomimicryiberia.com 2006-2019
- Editor colaborador de la publicación *Zygote Quaterly Journal* (edición en castellano) 2013-actualidad www.zqjournal.org
- Acreditación por la Agencia de Calidad, Acreditación y Prospectiva de las Universidades de Madrid **ACAP** para las figuras de doctor de la universidad privada, profesor contratado doctor y profesor ayudante doctor. Nº de expediente 2009/14599/1/0111. Oct 2009
- Autor del blog natureinspireus.wordpress.com sobre la biomimesis académica 2011-hoy
- Contrato investigador posdoctoral E.T.I.Montes 2004
- Investigación y Docencia en la E.T.S.I.A. de la U.P.M. 1994-1999
- Especialista en áreas relacionadas con la Ictiología:
 - Reproducción piscícola. Seminarios en CUADEX 2001, Cáceres
 - Investigador predoctoral en M.A.F.F. en estudios con leguado. 1992, Gales
 - Colaborador en criadero de doradas y lubinas, Cupimar, 1991, Cadiz
 - Asistente en piscifactoría de anguilas, 1991, Valenciana de Acuicultura, Valencia
- Actividad artística en torno a la fauna salvaje. 2004-actualidad www.manuelquiros.com

6. OTRAS ACTIVIDADES PROFESIONALES

- Miembro del *Think Tank* internacional CBID (Center for Biologically Inspired Design) bioinspired.sinet.ca
- Participación en RTVE y C+ sobre temas de Conservación Medioambiental y en Biomimesis
- Escritor de artículos científicos y de divulgación medioambiental, pro desarrollo sostenible y biomimesis
- Asistencia activa y participación en Congresos científicos nacionales e internacionales
- Conferenciante invitado en áreas relacionadas con la biomimesis
- Director y creador de la revista de Acuicultura *Culticomar*, 1ª en España en el sector. 1997

7. BECAS

· Beca predoctoral en Gestión y conservación de especies piscícolas, otorgada por concurso de méritos por la Subdirección General de Investigación Agraria de la Comunidad de Madrid.

Duración 3 años (1994-1997).

8. ACTIVIDAD INVESTIGADORA DESEMPEÑADA (Programas y Puestos)

11. · Proyecto Europeo: *Biomimicry for Entrepreneurs*. Proyecto 2015-3TR01-KA205-024900 Leader Turkey Consumer & Environment Education Foundation (Türçev). Participación como socio de la Biomimicry Iberia Association (27.875 €/TOTAL 199.385€) 2016-2019.

10. · Proyecto 07M/0007/2002 (Consejería de Educación): Estrategias de manejo de especies piscícolas y su hábitat para la conservación de la pardilla *Chondrostoma lemmingii*, en peligro de extinción en aguas de la Comunidad de Madrid. Contrato postdoctoral. 2003. E.T.S.I.Montes. U.P.M.

9. · Proyecto-Convenio CAM (Consejería de Medio Ambiente) para la aclimatación y reproducción de especies piscícolas amenazadas en ríos de la Comunidad de Madrid. Investigador posdoctoral contratado. 2002-marzo 2003. E.T.S.I.Montes. U.P.M.

8. · Proyecto PETRI 95-0424-OP: Producción integrada de tenca utilizando el calor de un secadero de tabaco. Contrato de investigador posdoctoral. 2000-2001. Dep. Producción Animal E.T.S.I.A. U.P.M.

7. · Proyecto CAM 07B/0013/1999: Reproducción *in vitro* del Barbo comiza, *Barbus comiza* y la Pardilla *Rutilus lemmingii*, el peligro de extinción, presentes en ríos de la Comunidad de Madrid. Dep.Producción Animal, E.T.S.I.A.. Equipo investigador, contrato doctor. 2000-2001

6. · Proyecto CICYT C97 0977: Producción desfasada y determinación nutritiva de tenca Dep.Producción Animal E.T.S.I.A.. Contrato de colaborador científico posdoctoral. 1999-2000

5. · Proyecto CICYT 97-0250 01 Producción controlada de alevines de tenca. Dep.Producción Animal E.T.S.I.A. Contrato PETRI de colaborador científico 1998-1999

4. · Proyecto CDTI AGF94-0222 C02 Producción controlada de alevines de tenca. Dep.Producción Animal E.T.S.I.A. Becario predoctoral. 1995-1997

3. · Proyecto INIA Dinámica de poblaciones y producción de trucha común en el centro de la P. Ibérica. Servicio de Investigación Agraria de C.A.M.. Becario predoctoral. 1994-1995

2. · Proyecto Cultivo del esturión con fines de repoblación. C.R.I.A.P. Milán. Ayudante de investigación. 1992-1993

1. · Proyecto Dispersión de tallas en alevines de lenguado común. Ministerio de Pesca Británico (MAFF), Gales. Tesina. 1992.

9. ESTANCIAS EN CENTROS EXTRANJEROS DE INVESTIGACIÓN

· Institute of Aquaculture, University of Stirling, Scotland, G.Bretaña. Estudiante de postgrado y ayudante de investigación. 1991-1992

· Ministry of Agriculture, Fisheries & Food (MAFF). Dirección de investigación pesquera y acuicultura. Conwy, Gales, G.Bretaña. Ayudante de investigación y realización de Tesina y publicaciones sobre lenguado *Solea solea*. 1992

· Centro de Investigación Hidrobiológica Aplicada a la Pesca (CRIAP), Brescia, Italia. Ayudante de investigación en estudios con esturiones. 1992-1993.

10. COMUNICACIONES Y PONENCIAS PRESENTADAS A CONGRESOS Y SEMINARIOS

42. Ponente en el IV Foro de innovación para una recuperación del sector turístico con propósito. Ibiza, 6 Octubre 2022. Ponencia: Turismo y Capital Natural: interdependencia obligada.
<https://www.hic.travel>

41. Ponente en el Curso internacional de Verano de la Universidad del País Vasco UPV/EHU: *Los ODS en la Educación desde el paradigma de la economía ecológica, la biomimesis y los derechos de la naturaleza*. 7-8 Septiembre 2022. En línea y presencial.
<https://www.uik.eus/en/activity/ods-educacion-paradigma-economia-ecologica-biomimesis-derechos-naturaleza>

40. Madrid Design Festival, 2022. Madrid. Invitado por la Universidad de Navarra en el Instituto de Libre Enseñanza, para la jornada **Conversaciones Materiales**. Ponencia: Circularidad de los materiales: emulando a la naturaleza.
<https://www.lafabrica.com/madriddesignfestival/2022/02/03/transformacion-economia-y-prosperidad-madrid-design-festival-mira-al-futuro-en-su-quinto-aniversario-2/>

39. La pintura animal en la Historia del Arte. Cap. I 21-24. En Libro Emprendimiento e Innovación artística biomimética y bioinspirada. Abril 2021. UPV/EHU. Biblioteca universitaria. ISBNa: 978-84-1319-322-9. 244 pp.

38. Ponencias sobre Capital Natural: una aproximación socioeconómica y ecológica para la regeneración de la biodiversidad. En Programa del Curso Internacional a la Biomimesis a nivel Iberoamericano. 13 Diciembre 2021.
37. Ponencia sobre Decrecimiento: ¿una estrategia biomimética ante el desastre?. Co autor con D.Becerra. III Simposio Internacional de Biomimesis. Xalapa, Veracruz, Méjico. 5-8 Octubre 2021.
36. Coordinador en Emprendimiento e Innovación artística biomimética y bioinspirada. Abril 2021. UPV/EHU. Biblioteca universitaria. ISBNa: 978-84-1319-322-9. 244 pp.
35. Curso de Verano en la UPV/EHU, Bilbao 8-9 Julio 2021. Biomimesis: metodología en educación superior y reconexión con la naturaleza.
<https://www.uik.eus/es/biomimesis-una-propuesta-multidisciplinar-para-afrontar-los-retos-de-sostenibilidad-post-covid>
34. Ponencia ¿Puede un crustáceo ayudar a tu empresa? En Biomimesis, Construcción de Ecocivilización. 7-12 diciembre 2020. Universidad Amazónica del Pando, Bolivia
33. Invitado a 3 ponencias sobre *Biomimesis y sus aplicaciones* dentro de la Jornada virtual sobre Oportunidades de la Economía Circular del Instituto de Sostenibilidad. Abril 2020
[<https://institutosostenibilidad.es/jornada-economia-circular/>].
32. Invitado para la COP 25 en panel sobre Nature Based Solutions. Palacio de Cibeles, Madrid. Diciembre 2019
31. Invitado por Oficina ONU-Habitat en España en Día Mundial de las Ciudades de la ONU 31 Octubre 2019 en Bilbao.
30. Biomimetismo en la Naturación urbana. Jornada en el Campus de excelencia de la ETIAAB (Ingeniería de Agrónomos). Pronatur. Mayo 2019.
29. Ponente en Biomimesis como innovación para la Educación Superior. II Congreso Internacional de Estudios Biomiméticos. Universidad Amazónica del Pando, Bolivia. Abril 2019.
28. Sostenibilidad y territorio. VII Congreso de Moda Sostenible. Slow Fashion Next. Madrid. Abril 2019.
27. Biomimesis: innovación sostenible y regenerativa inspirada en la naturaleza. Sesiones sobre Bioeconomía y productos forestales maderables y no maderables. Congreso Nacional de Medioambiente, Madrid 27 nov. 2018
<http://www.conama2018.org/web/generico.php?idpaginas=&lang=es&menu=386&op=view&id=5234>
26. Bioeconomías. III Foro de las Cuidades de Madrid. IFEMA. Junio 2018

25. La Biomimesis como estrategia educativa y científica para la conservación de la Biodiversidad en el siglo XXI. Congreso Intnl. Biodiversidad y Desarrollo Sostenible del Amazonas. Servicio de Educación Nacional S.E.N.A. Leticia, Colombia. Noviembre 2017. Ponencia inaugural.
24. Biomimesis en el diseño: mas allá de la sostenibilidad en el siglo XXI. Congreso Nacional de Medio Ambiente. CONAMA. 2016
23. Biomimesis en el diseño: mas allá de la sostenibilidad en el siglo XXI. I Simposio Internacional sobre estudios en Biomimesis. Leticia-Amazonas, Colombia. mayo 2016 Ponencia invitada inaugural.
22. Biomimicry: challenges and opportunities in a Design School in Spain. Preliminary results. I Simposio Biomimicry Practicioners Conference. Mallorca. European Biomimicry Alliance. 2015
21. Biomimesis en Diseño. Bienal Iberoamericana de Diseño BID. DIMAD, Matadero Madrid. 2015
20. Biomimesis: innovación sostenible bioinspirada. VI Edición de Proyecciones y Debates para el empoderamiento ciudadano. Asociación Despierta y La Casa Encendida de Madrid. Junio 2015.
19. Biomimesis y sostenibilidad. Jornadas sobre Biomimesis en los entornos de Defensa y Seguridad. Organizado por el Instituto Español de Estudios Estratégicos del Centro Superior de Estudios de Defensa Nacional del Mº Ejército. Nov 2014.
18. Biomimesis y Moda. II Jornadas Slow Fashion Spain. En el Museo del Traje, Madrid jun 2014
17. La biomimesis como catalizador sostenible de la impresión 3D. Jornada del Centro DIMAD Matadero "Hacia donde van los objetos?". Julio 2013.
16. · Congreso Nacional de Medioambiente. Poster: ·Biomimesis o como la Naturaleza diseña productos y servicios sostenibles. 2013
15. · Jornadas sobre Biología, edificación y eficiencia energética. Dir.Gral. Industria. Comunidad de Madrid. Ponencia: Biomimesis y energía. Lo que la naturaleza nos enseña. Julio 2012. Ponencia invitada
14. · Jornadas sobre sostenibilidad y respeto ecológico. Fundación Tomillo. Ponencia oral: Educación para la sostenibilidad. Madrid mayo 2011. Ponencia invitada
13. · Jornadas sobre La Responsabilidad Social como compromiso social. Ponencia: Educando en sostenibilidad. Universidad de Jaén, La Carolina. Jul 2008. Ponencia invitada
12. · II International Congress of the European Malacological Societies. Vigo, Spain. Presentación de 1 poster: · Laboratory propagation and culturing of juveniles of the engangered freshwater mussel *Margaritifera auricularia*. Sept 2002

11. · IX Congreso Nacional de Acuicultura. Santander. Presentación de una comunicación oral: · Crecimiento y supervivencia de la pardilla *Chondrostoma lemmingii*, alimentadas bajo tres piensos diferentes. Junio 2001

10. · III International Workshop on the Biology and Culture of Tench (*Tinca tinca* L.). Berlín, Alemania. Internacional. Presentación de 1 comunicación oral:

· Survival and growth of juvenile tench (*Tinca tinca*) fed different diets under water recycled systems.

Presentación de 3 paneles:

· Survival and growth of juvenile tench (*Tinca tinca*) fed different diets under water recycled systems.

· Characterization of the spermatozoa of the tench and its systematics implications in fishes.

· Effects of melatonin implants in male and female tench reared in natural or controlled conditions.

Sept 2000.

9. · Congreso sobre *Freshwater Fish Conservation*. Algarve, Portugal. Internacional. 2 comunicaciones orales:

· Preliminary experiences on induced spawning and larval culture of Pardilla roach *Chondrostoma lemmingii*, cyprinid in danger of extinction in central Spain.

· RAPD markers as diagnostic keys for Cyprinidae identification.

Presentación de 3 poster:

· Aquaculture, a new challenge for recovering threatened fish species.

· Fitness of laboratory reared pardilla roach to seminatural environments previous to restocking.

· Preliminary results of a protection project of conservation of *Barbus comiza* and *Chondrostoma lemmingii* threatened of extinction in central Spain. Noviembre 2000

8. · II Congreso Ibérico de Reproducción Animal. Nacional. Lugo. Nacional. 1 comunicación oral: · Crecimiento y supervivencia de larvas de tenca alimentadas bajo diferentes estrategias y tipos de nauplios de Artemia. Julio, 1999

7. · 7º Congreso Nacional de Acuicultura. Las Palmas de Gran Canaria. Nacional. 1 comunicación oral:

· Producción de cladoceros (*Daphnia magna*) bajo condiciones subóptimas de cultivo.

2 poster:

· Influencia de pienso y del alimento vivo (*Daphnia magna*) en la composición lipídica de la tenca.

· Crecimiento y supervivencia de juveniles de tenca bajo condiciones controladas de cultivo mantenidas a diferentes densidades y alimentadas con y suplemento alimenticio. Septiembre 1997

6. · II International Workshop on the Biology and Culture of Tench (*Tinca tinca* L.). Badajoz. 2 comunicaciones orales:

· Growth of juvenile tench (*Tinca tinca*, L.) under controlled conditions and semi-extensive culture.

· Compared growth between tench, (*Tinca tinca*, L.) fed with and without the addition of the cladocera genus *Daphnia*.

· 1 poster: · Fatty acids content in muscle tissue of tenchs, *Tinca tinca* L., cultures under intensive and extensive conditions. Sept 1997.

5. ·6º Congreso Nacional de Acuicultura, Cartagena. Presentación de un poster *premiado con el segundo accesit*: Dispersión de tamaños en tencas (*Tinca tinca* L.) de cultivo. Julio 1997
4. ·Future Trends of Aquaculture Development in Eastern Europe. Budapest, Hungría.. Internacional. Presentación de un poster: Weaning of the tench (*Tinca tinca* L.). Sept 1996
3. ·*International Congress of Ichthyology and Fisheries*. Hull, Gran Bretaña. Poster: · Effects of physical habitat on the populations of wild brown trout (*Salmo trutta* L.) in rivers of central Spain. Abril 1994.
2. ·*Congreso Mundial de Ictiología*. Oviedo, España. Presentación de una comunicación oral: · Population dynamics, density and biomass of brown trout (*Salmo trutta* L.) in relation to stream habitat and angling pressure in central Spain. Sept 1994
1. ·*Congreso Mundial de Acuicultura*. Torremolinos, Málaga. Presentación de un poster: Size variation in cultured Dover sole (*Solea solea* L.). Mayo 1993.

11. ACTIVIDAD DOCENTE

30. Disruptive Innovation Ecosystems. Certificate Sustainability Management. IE University. 15 ECTS. Curso 2022-2023.
29. Retos Ambientales. Titulo Superior de Gestión de la Sostenibilidad. 2º curso. 30 créditos. ESIC University, Madrid.
28. Docente en el I Curso de Sostenibilidad en el Deporte. Comité Olímpico Español. Biodiversidad y Deporte 12 h. 2022
27. Director Académico de los proyectos Capstone en el Master International Development con las instituciones de Ecoacsa: reserva d ela biodiversidad y la Ocean Born Foundation. 2020-
26. Profesor contratado en la Asignatura oficial de *Biodiversity & Conservation* del Master in *International Development* en la ie University. 2021-
25. Profesor responsable de 6 sesiones de *Advanced Seminars en Biomimicry innovation inspired by nature* dentro de los programas especiales del IE University. 2020-2023
24. Docente contratado por la Fundación Biodiversidad para el plan de formación en Economía Azul_ Regeneration Blue Life. Plan Fondo Social Europeo, Octubre 2021

23. Contrato indefinido como Profesor Titular ESIC, Departamento de Dirección de Empresas. Campus Pozuelo. 3 asignaturas: CSR 4º curso; CSR 2º curso y Retos globales en Título Superior de la Gestión de la Sostenibilidad.
22. Colaboración con la Universidad de Girona. Cursos ODS ONU.
21. Profesor invitado en los Cursos de Verano: Biomimesis: Una propuesta multidisciplinar para afrontar los retos de sostenibilidad post-covid. Universidad del País Vasco/EHU. Julio 2021
<https://www.uik.eus/es/biomimesis-una-propuesta-multidisciplinar-para-afrontar-los-retos-de-sostenibilidad-post-covid>
20. Profesor en el Máster en Medio Ambiente, Sostenibilidad y ODS. Cátedra de la Unesco, Universidad del País Vasco. Curso 2020-
http://www.ehu.eus/cdsea/web/index.php/master_propio/direccion-y-profesorado/
19. Seminario y conferencia sobre Biomimesis motor de innovación sostenible. Master de Diseño, Universidad Complutense de Madrid. Curso 2020-2021
18. Docente en el curso internacional Biomimesis, Construcción de Ecocivilización. 7-12 diciembre 2020. Universidad Amazónica del Pando, Bolivia.
17. Asignatura Biomimesis y Pensamiento sistémico para la Escuela de Diseño de la Universidad de Navarra. Pamplona Diciembre 2020-2021
16. Workshop de Biomimesis para Innova & Acción y Blue Red, Fundación perteneciente a la Comunidad de Valencia. Octubre 2020 (<https://ceeivalencia.emprenemjunts.es/?op=14&n=17734>)
15. Workshop de Biomimesis y Sostenibilidad para la Escuela de Diseño de la Universidad de Navarra. Pamplona Diciembre 2019-2020.
14. Workshop: *Biomimicry sustainable innovation inspired by nature* para alumnos universitarios de visita a España procedentes de la University of Maryland Robert H. Smith School of Business. Dimad, Madrid. Diciembre. 2018-2020
13. Profesor asociado en Biomimesis y pensamiento sistémico para la Escuela oficial de Diseño en la Universidad de Navarra. Dic.2019-
12. Profesor asociado en el Instituto de Empresa, para la School of Design & Architecture IE University en la asignatura de Sostenibilidad. 6 UCTS, 2º año. Curso 2018-
11. Director Slow Fashion Lab dentro de los programas IEU Labs del Instituto de Empresa. Curso 2018-
<https://ieulabs.ie.edu/ieulabs/slow-fashion-lab/>
10. Docente freelance en el IED de Madrid en la asignatura de Ecodiseño-Educación para la Sostenibilidad 4ECTS. Todas las especialidades de Primer año. Curso 2006-2019

Algunos proyectos con alumnos:

- 2019 Mujeres y Sostenibilidad: https://issuu.com/manuelquirosaldon/docs/m_s_vol1
Mujeres y Sostenibilidad: https://issuu.com/manuelquirosaldon/docs/m_s_vol2
- 2017 Fauna Resiliente Urbana: https://issuu.com/manuelquirosaldon/docs/pfinal_issuu_design2016
- 2016 Solar_On: https://issuu.com/manuelquirosaldon/docs/solar_on
- 2014 Biodiversidad efímera: https://issuu.com/manuelquirosaldon/docs/biodiv_ied14

9. Docente freelance en el IED de Madrid en la asignatura de Biónica y proporción-Biomimésis 4ECTS. Especialidades de Diseño de Producto Curso 2006-2019
8. Docente freelance en el IED de Madrid en Masters Design & Innovation (Product & Strategic) 20h. en la asignatura de INTRODUCTION TO BIOMIMICRY. Curso 2009-2019
7. Profesor colaborador externo en Enseñanza Abierta: ¿Cómo utilizo la Programación y la Robótica en el Aula?. Curso 2015/20167. 150h/6ECTS. UNED 2015-17
6. Docencia para escolares y alumnos de FP Forestales para el Grupo S.Diego 2014-2016
5. Seminario en E.T.S.I.Montes sobre Depuración aguas residuales (8h). Enero 2003
4. Docente en asignatura de Agroacuicultura (45h) en E.T.S.I.Agrónomos. Feb-jun 2000 y 2002
3. Docente y Coordinador en asignatura de Fauna (45 h) E.T.S.I.Agrónomos. Feb-jun 2000
2. Conferencias en Cursos de Doctorado en Ictiología (10h) E.T.S.I.Agrónomos. Curso1999-2000
1. Conferencias en Cursos de Doctorado en Fisiología (6h) E.T.S.I.Agrónomos. Curso1994-1996

12 PUBLICACIONES CIENTÍFICAS (Artículos)

25. Biomimesis: la innovación sostenible y regenerativa inspirada en la naturaleza. ESADE-Banco Santander. Enero 2023 (español/inglés).

<https://www.santander.com/content/dam/santander-com/es/contenido-paginas/landing-pages/santander-x-xperts/doxperts-Whitepaper-Biomimesis-en.pdf>

24. La Biomimesis: una oportunidad de innovación en la educación superior (pp 27-39). En el Libro BIOMIMESIS, Emprendimiento e Innovación, Conciencia y Tecnología 2020. Ed. Hernando Bernal Zamudio, Gloria Marlene Díaz Muñoz y Unai Tamayo Orbegozo. Euskal Ekintzaitzaren Behatokia - Observatorio Vasco del Emprendimiento, EEB-OVE, 2020. 439 pags. ISBN: 978-84-1222389-9-0.

23. Como funciona la Vida. Prólogo del Libro BIOMIMESIS, Emprendimiento e Innovación, Conciencia y Tecnología 2020. Ed. Hernando Bernal Zamudio, Gloria Marlene Díaz Muñoz y Unai

Tamayo Orbegozo. Euskal Ekintzaitzaren Behatokia - Observatorio Vasco del Emprendimiento, EEB-OVE, 2020. 439 pags. ISBN: 978-84-1222389-9-0.

22. Circularidad de los materiales: emulando a la naturaleza. Revista de Arquitectura RA (papel y digital). ISSN:1138-5596; ISSN: 2254-6332. Octubre 2020. En:

<https://revistas.unav.edu/index.php/revista-de-arquitectura/article/view/40484>

En inglés: <https://revistas.unav.edu/index.php/revista-de-arquitectura/article/view/40484/34549>

21. Biomimicry: an inspired way to regenerative design in cities based on nature. Pp 79-92. En libro Multifunctional Urban Green infrastructure. Editors J.Briz, M.Köhler & I.de Felipe. 347 pp. ISBN: 978-84-92928-96-5. ISBN digital: 978-84-17884-00-0- Dep.Legal_ M-11856-2019

20. Biomimesis para la innovación social y la regeneración ambiental. En Libro *Re-descubriendo el mundo natural. La Biomimesis en perspectiva*. Publicado por la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) de Colombia. 428 pp. Enero 2019. ISBN: 978-958-651-641-9 II e-ISBN: 978-958-651-631-0

19. · [Biomimesis en el diseño](#): mas allá de la sostenibilidad en el siglo XXI. Publicaciones de la U.N.A.D. colombiana. En Memorias del I Simposio Internacional sobre estudios en Biomimesis. Ago 2017. ISSN 2590-8502. ISBN 978-84-617-7390-9

18. · Laboratory propagation and culturing of juveniles of the endangered freshwater mussel *Margaritifera auricularia* (Spengler, 1793). Journal of Conchology 38(1): 53-60. septiembre 2003

17. · Survival and changes in growth of juvenile tench fed defined diets commonly used to culture non-cyprinid species. Journal of Applied Ichthyology 19 (2003) 149-151. junio 2003

16. · Dry diet-influenced growth, size distribution, condition coefficient and body deformities in juvenile crucian carp *Carassius carassius*, L. reared under controlled conditions (Archives of Polish Fisheries, 10, 1:51-61, 2002)

15. · Growth and survival of tench larvae *Tinca tinca* L. fed under different feeding strategies. Journal of Applied Ichthyology 16. 2000 32-35

14*. · Aquaculture, a new challenge for recovering threatened fish species

13*. · RAPD markers as diagnostic keys for Cyprinidae identification

12*. · Preliminary results of a protection Project of conservation of *Barbus comiza* and *Rutilus lemmingii* threatened of extinction in Central Spain

11*. · Fitness of laboratory-reared pardilla roach, *Chondrostoma lemmingii*, to semi-natural environments previous to restocking

10*. · Preliminary experienced on induced spawning and larval culture of pardilla roach, cyprinid in danger of extinction in Central Spain

*

Todas (10-14) en **Book of Abstracts FWFish Conservation, options for the future**,

nov. 2000 Albufeira, Portugal

9. · Producción de cladoceros (*Daphnia magna*) bajo condiciones subóptimas de cultivo. En: Abstract del VII Congreso Nacional de Acuicultura, Las Palmas de G.Canaria.1999.
8. · Influencia de pienso y del alimento vivo (*Daphnia magna*) en la composición lipídica de la tenca. En: Abstract del VII Congreso Nacional de Acuicultura, Las Palmas de G.Canaria. 1999.
7. ·Crecimiento y supervivencia de juveniles de tenca bajo condiciones controladasde cultivo mantenidas a diferentes densidades y alimentadas con y suplemento alimenticio. En: Abstract del VII Congreso Nacional de Acuicultura, Las Palmas de G.Canaria. 1999.
6. · Respuesta productiva de alevines de tenca *Tinca tinca*, alimentados con piensos de diferentes contenidos de grasa y proteína. En: Abstract del VII Congreso Nacional de Acuicultura, Las Palmas de G.Canaria. 1999.
5. · Major fatty acid composition and lipid content of tench. A comparison between two different culture systems. Polish Archives of Hydrobiology vol 45 n 3. 1998. 347-351
4. · Growth of tench (*Tinca tinca* L.) fed with and without the addition of the cladoceran *Daphnia*. Polish Archives of Hidrobiology vol 45 n 3. 1998. 447-451.
3. · Population dynamics, density and biomass of brown trout (*Salmo trutta* L.) in relation to stream habitat and angling pressure in central Spain. En: Abstracts of the VIII Congress Societatis Europaea Ichthyologorum, Oviedo. 1994.
2. · Effects of physical habitat on the populations of wild brown trout (*Salmo trutta* L.) in rivers of central Spain En: Abstracts of International Congress of Ichthyology and Fisheries. Hull International. Fisheries Institute, Hull, 1994
- 1.· Size variation in cultured Dover sole (*Solea solea* L.) En: *Abstracts del Conferencia Mundial de Acuicultura, Torremolinos*. 1993

12. PUBLICACIONES CIENTÍFICAS (Libros)

10. Education for Sustainability & Regeneration. Chapter 5. In book: Shaping a Sustainable Future. Innovative Teaching practices for educating responsible leaders. Berlin School of Economics & Law. Vol. 72. ISBN 978-3-8487-8515-5 (Print); 978-3-7489-3309-0 (ePDF). 2022 (first edition). Pp 273-284.
9. Comité científico y del Comité de diseño artístico y comunicación del Volumen I del Tesoro: Biomimesis, ciencia holística y transdisciplinar en armonía con la Naturaleza. Abril 2022 ISBN: 978-84-09-40465-0
8. Capítulo en Multifunctional Urban Green Infrastructure. Capítulo 5: Biomimicry: an inspired way to regenerative design in cities based on nature. Pp. 79-92. Editores: Julián Briz, Manfred Köhler e

Isabel de Felipe. 352 pp, 2019. Editorial Agrícola Española S.A. ISBN: 978-84-92928-96-5 || ISBN (Digital): 978-84-17884-00-0. Depósito Legal: M-11856-2019

7. Capítulo en *Re-descubriendo el mundo natural. La Biomimesis en perspectiva*. Biomimesis para la innovación social y la regeneración ambiental. Publicado por la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) de Colombia. 428 pp. Enero 2019. ISBN: 978-958-651-641-9 || e-ISBN: 978-958-651-631-0

6. Biomimesis para la innovación social y la regeneración medioambiental. En Libro Monográfico sobre Biomimésis. RED Internacional de estudios de Biomimésis. ISBN: 978-958-651-641-9. E-book: e-ISBN: 978-958-651-631-0 2019

5. Biomimesis: inspiración creativa en la naturaleza y escenarios potenciales de sostenibilidad. memorias del simposio internacional de estudios biomiméticos (Leticia-Amazonas, 27-29 de abril de 2016). Sierra, Sierra y Bernal (Coords.). RI+3 Biomimicry Network. pp. 35-36 ISSN: 2590-8502

4. Libro electrónico: *Guía de las mejores web en torno a la sostenibilidad 2010. Vol.1* 2010
174pp ISBN 978 84 614 3333 9

3. Monografías Apuntes Asignatura *Agroacuicultura* E. T. S. I. A.- U.P.M. 174 pp 2001

2. Monografía Apuntes Asignatura *Fauna*. E. T. S. I. A.- U.P.M. 225 pp. 2000

1. *Producción Animal Acuática. Zootecnia*. Mundiprensa 1997 *Bases de Producción Animal. Tomo XII*. Capítulo II. **XXVI Premio** del Libro Agrario 1997. pág.: 32-49

13. OTRAS PUBLICACIONES (divulgación)

36. Parece un accidente. *Revista alumni* de ESIC university. Marzo 2022.

35. Life in two worlds. The intertidal zone (part II). ZQJ n° 30 vol 2 Diciembre 2021.

34. El sector Moda y Textil en España. Innovación, Formación Legislación y otras temáticas. Julio 2021. 85 pp. Diputación Foral de Guipúzcoa.

33. Life in two worlds. The intertidal zone (part I). [Zygote Quarterly Journal # 29](#), Vol. 1 May 2021. pp.33-43.

32. [La biomimesis](#) como aliada estratégica de innovación. Bluered. Noviembre 2020

31. [Trenes con pico de pájaro](#) y coches fotosintéticos. La Verdad. Grupo Vocento. Noviembre 2020

30. [La naturaleza](#) como fuente de inspiración. SBN .Octubre 2020

29. La economía del donut para España. La Ciudad Sostenible. Julio 2020. N° 40. Pp 50-55. Edición en papel

28. [Estrategias](#) de la naturaleza para una nueva Era empresarial pos-globalización. Atalayar. 20 mayo 2020.

27. [Green Campus](#) en IE University. En la publicación El Adelantado (19 junio, 2019).

26. [Así copiamos a la naturaleza](#). El Ideal (grupo Correo). Marzo 2019.

25. [El desarrollo sostenible](#). El País. Marzo 2019

24. [Biomimesis](#) en El Faro de Ceuta. Marzo 2019
23. Biomimesis: tecnologías inspiradas en la naturaleza. [En Conéctate](#). Junio 2018
22. Bio-economías en el Libro Resumen FSMS. Foro Medio Ambiente y Sostenibilidad FSMS. 2018
21. Mira, aprende, la naturaleza lo hace mejor. La Ciudad sostenible. 2º cuatrimestre, nº 31 mayo 2017. pp15-17
20. citado en [Tu consumo puede cambiar el mundo](#). Brenda Chávez, Ed Península. Mayo 2017 Páginas 68-69.
19. [Diecinueve cosas inspiradas en la naturaleza que nos recuerda lo sabia que es](#). La Vanguardia. Mayo 2016
18. [Biomimesis y Emprendimiento](#). La Ciudad Sostenible Junio 2017
17. [Album biomimética: Soluciones inspiradas en la Naturaleza](#). CICAT. Univ.Valparaiso 2016
16. Biomimesis: [apuntes del natural](#) en AHORA oct 2015
15. citado en [Biomimesis en los Entornos de Defensa y Seguridad](#). Documento de Investigación, Centro Universitario de la Defensa. Nov 2014
14. Turbina undomotriz bioinspirada CONAMA 2014
13. [Biomimesis y II](#) en La ciudad sostenible 2013 pp 82-85
12. [Biomimesis I](#) en La ciudad sostenible 2013 pp 50-53
11. Somos ignorantes en Ethic 2012
10. Greensigns en La ciudad sostenible 2012 pp86
9. 5 Reinos en La ciudad sostenible 2011 pp 74-79
8. Ecoconsciencia I en Ecoticias 2010 pp 3
7. Ecoconsciencia II en Abre el Ojo 2010 pp 3
6. A spanish eye for wildlife en Wildscape (portada y artículo) 2008 pp8-10
5. Arte y conservación en National Geographic may 2007
4. Pintura animal. Venatoria, mar 2007
3. Acuicultura en Quercus mayo 2000
2. Conservación en El Mundo abril 2000
1. Conservación peces en National Geographic nov 2000

14. CURSOS Y SEMINARIOS RECIBIDOS

Se incluyen solo los mas relevantes y recientes.

- **Biodiversity Fundamentals: the business case for action.** United Nations Global Compact Academy. 2023.
- **Foundations of Sustainability** ie University. 2023
- **Circular Economy and the 2030 Agenda** de United Nations System Staff College (UNSSC) y Knowledge Centre for Sustainable Development, Bonn, Alemania. Mayo 2020

- **Think Resilience** del Post Carbon Institute, USA. Mayo 2020.
- **Introduction to Sustainable Finance.** Partnership for Action Green Economy & Deutsche Gessellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ) GmbH. 2020
- **Introduction to Biomimicry.** Biomimicry Institute, Missoula, MO, USA. 2014
- Metodología de Investigación Cuantitativa y Técnicas estadísticas C. S. I. C. 1995
- Criterios de Análisis, Valoración y Conservación de la fauna en impacto ambiental CEDEX 1994
- English Language Programme Universidad de Berkeley, USA 1990
- Procesamiento de Datos en PC Coronado High School, USA 1990
- Biología, dinámica, evaluación de recursos marinos UIMP 1986

15. ACTIVIDAD EN EMPRESAS Y PROFESIÓN LIBRE

2023 Equipo asesor turismo regenerativo. Gobierno de Ibiza. Hospitality Innovation Council. 5ª edición.

2022 Equipo investigador en Agricultura Regenerativa y Capital Natural en finca agrícola privada.

2021 Investigador Diputación Foral de Guipúzcoa. Proyecto Moda Sostenible y Clúster de Moda GK.

2019- Director ejecutivo del *Think-Do Tank* Consenso por el clima

- Conferencias (solo indicadas las mas recientes):

Hospitality Inspiration Council	2022	Capital Natural y Turismo
Instituto de Economía Aplicada	2021	Ec.Donought. UPV/EHU
Instituto de Sostenibilidad	2020	Oportunidades en la Economía Circular
Foro de las Ciudades. IFEMA.	2020	La ciudad se naturaliza
COP 25	2019	Conferencia de las Partes, Madrid
ONU_Habitat	2019	Día Mundial de las Ciudades, Bilbao
Biomimesis	2019	II Simposio Intnal. Biomimesis, Cobija, Bolivia
	2019	Jornada Naturación Urbana, UPM, Madrid
	2019	VII Jornada Slow Fashion Next

Bioeconomías	2018	I Congreso Nacional de Medioambiente
Bioeconomías	2018	III Foro de las Ciudades, IFEMA Madrid
https://www.youtube.com/watch?v=7rL3i2vlcZQ&t=0s&list=PLDrJ-vkfw9Y8pDK6j6hVUejn-RSoaH11&index=23		[MINUTO 50]
Biomimicry & Social Innovation	2018	estudiantes Universidad Maryland, USA
Biomimicry for Entrepreneurs	2017	100 asistentes Programa Erasmus +
https://www.eventbrite.co.uk/e/taller-de-biomimesis-para-emprendedores-biomimicry-workshop-for-entrepreneurs-tickets-31319186530		
Casa Encendida	2015	
Ministerio de Defensa	2014	
Slow Fashion Spain	2014	
Comunidad de Madrid	2013	
DIMAD-Central de Diseño	2012	
Fundación Tomillo	2011	
Universidad de Jaén	2011	

- Contrato como investigador *freelance* por la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Montes (U.P.M.). Febrero-Diciembre 2002
- Modulo de formación a la piscifactoria CUADEX sobre reproducción en acuicultura. 30 horas. Junio 2001
- Colaboración en la piscifactoria Cupimar en hatchery y nursery de dorada, langostino y almeja. Cadiz. 1991.
- Asistencia práctica en la piscifactoria Valenciana de Acuicultura de anguilas. Valencia. 1991.
- Director y co-creador de la revista CULTICOMAR especializada en el área de la acuicultura.
- 2002-hoy. Artista multidisciplinar sobre Vida Salvaje: www.manuelquiros.com Mas de 10 exposiciones individuales.
- Exposición individual artística **Re-conexión** en la Fundación Europa-Iberoamérica. Obras de fauna salvaje e instalaciones bioinspiradas. Mayo 2017 <http://www.fundacionfie.org/>

16. COLABORACIÓN CON MEDIOS DE COMUNICACIÓN

- 27. citado en Capital Natural y Turismo: En EFE Sta.Cruz Tenerife y Diario de Ibiza. 5-7 Octubre 2022
- 26. Biomimesis para la Agencia Colpisa, del Grupo Vocento. 15 cabeceras regionales de edición en papel. Octubre 2020
- 25. 2100:Una Odisea en la Tierra. Onda Cero Radio. Agosto 2020
- 24. [Imitar la Naturaleza para subsistir](#). Redacción EFE Verde. 22 Agosto 2020
- 23. [Biomimesis. La Tierra ya tenía patente](#). ABC Natural. Edición en papel. 5 junio 2020. N° 143

22. [Comprender el valor de la naturaleza es el primer paso](#). La Ciudad Sostenible. Pp:36-42. Abril 2020. Edición en papel y digital.
21. [Ex políticos y académicos piden a los partidos consensos frente al desafío climático](#). El Confidencial. 20 Marzo 2020
20. [¿El futuro está en las ciudades?](#). 31 octubre 2019
19. *Diseños que imitan la naturaleza para un futuro mas sostenible*. El Mundo. Extra de Eficiencia energética. 2 octubre 2019. Edición en papel
18. [Biomimesis](#) en Radio Ecogestiona de Intereconomía. Junio 2017
17. Entrevista en la Agencia EFE verde sobre Reconecta, [trabajos](#) de alumnos de diseño sobre Diseño y Biodiversidad. Junio 2017.
16. Intervención en la radio de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia en Bogotá, Colombia. Abril 2016 *a la espera de publicación*
15. [Publicación](#) en La Vanguardia digital. Mayo 2016
14. Artículo en el periódico AHORA, Ciencia: Biomimesis, apuntes del Natural. Sep-Oct 2015
13. [Intervención](#) en la radio de la Universidad Nacional de Educación a Distancia en Madrid, España (28 min). Marzo 2015
12. [Entrevista](#) en RTVE, Para Todos La 2. (14 min) Mar 2014
11. [Debate](#) en RTVE, Para Todos La 2. (14 min) Ene 2014
10. Entrevista en IED Madrid, Centro Superior de Diseño. Ene 2014
9. La danza de bes. Columna de J.Montojo. El Mundo, dic 2011
8. Entrevista en el Diario de Ibiza, Ago 2011
7. Entrevista. Naturaleza mágica. Jara y Sedal. Jul 2009
6. Noticia exposición animal. La Caza y pesca. Dic 2008
5. Realismos. El punto de las Artes, May 2008
4. Ecologista. Noticia exposición animal. Nov 2007
3. Aves en técnica mixta. *National Geographic*, May 2007
2. El arte en la naturaleza. La nueva España, Abr 2007
1. Endemismos en peligro. *National Geographic*, Nov 2000

17. OTROS MÉRITOS DOCENTES O DE INVESTIGACIÓN

- Premio a la **excelencia docente** en el IE Universidad curso 2020-2021 y 2021-2022.
- School of Design & Architecture: Bachelor in Design - Sustainability (6 UCTS)
- School of Public Affairs: Master en International Development – Biodiversity & Conservation (3 UCTS)

- Reconocimiento del Ministerio de Educación del Estado Plurinacional de Bolivia sobre un conversatorio sobre Biomimesis transmitida en vivo en la Universidad Amazónica del Pando con la **asistencia de 8.350** docentes. Oct 2019

- Miembro en Biomimesis de:
 - Red RI+3 Biomimicry Network (Iberoamérica, Europa, EEUU). Cofundador y miembro
 - European Biomimicry Alliance (Europa)
 - Global Biomimicry Network (EEUU y mundial)

- **Huésped grato** del Honorable Concejo Municipal de Cobija del Departamento Amazónico del Pando, Bolivia. Oct 2019

- **III Premio** Nacional Fundación GSD de **Innovación educativa** escolar mediante la Biomimesis para el Centro GSD Buitrago, Madrid. 2016
- **Finalista** Fundación Repsol Emprendimiento con el proyecto *start up*. Producción de energía mediante turbina mareomotriz bidireccional bioinspirada en el pico del flamenco rojo *Phoenicopterus ruber*. **Mención** de **Climate-Kic** aceleradora de la UE.

- Miembro de Tribunal de Tesis doctoral en la E.T.S.I.Arquitectura de la UPM 2015

- **Acreditación** por la Agencia de Calidad, Acreditación y Prospectiva de las Universidades de Madrid ACAP para las figuras de doctor de la universidad privada, profesor contratado doctor y profesor ayudante doctor. N° de expediente 2009/14599/1/0111. Oct 2009

- **Premio** por el poster sobre la *Dispersión de tamaños en tencas cultivadas* en el VI Congreso Nacional de Acuicultura. Cartagena, junio 1997.

- **Premio** por el video de divulgación científica sobre la *Producción controlada de alevines de tenca* en el V Congreso Nacional de Acuicultura, Tarragona , España, 1995.

- Asistencia práctica a la Piscifactoria IPESCON dentro del marco de un proyecto PETRI (Proyecto Español sobre Transferencia de Resultados de Investigación)
- Coordinador y Co-creador de la Asignatura Fauna de la E.T.S.I.A. de la Universidad Politécnica de Madrid
- Diseño y gestión de la piscifactoría piloto del Dept. Producción Animal de la E.T.S.I.Agrónomos de la UPM.

- Formación de becarios en investigación acuática.

- Colaborador voluntario en la organización del VIII Congreso Europeo de Ictiología. Oviedo, 1994.

18. COLABORACIÓN ONGS

- 2019- Colaboración con A.R.B.A. (Asociación para la Repoblación del Bosque Autóctono).
- 2016- Cofundador de la Red Internacional de Estudios en Biomimesis
- 2017- Cofundador y Presidente Planeta Biomimético España
- 2017- Socio cofundador de Fundación Planeta Biomimético, Colombia
- 2018- Miembro de Amassunu <https://amassunu.org/amassunu-2020/>
- 2016- Colaboración con la Fundación Omacha, Amazonas, Colombia. Socios estratégicos.
- 2014- Voluntario en BRINZAL
- 2013-2018 Cofundador y Tesorero Biomimicry Iberia Association
- 2013- Voluntario en G.R.E.F.A.
- 2008- Voluntario en Asociación Despierta

